

Ilsestraße 15
12053 Berlin
Deutschland



+49.175.248.5875
laurent@laurentmartin.org
www.laurentmartin.org

Geburtsdatum: 04.12.1980

SPIELTENOR

Größe: 1,75m

Aufgeführte Partien

Jochen	<i>Berliner Leben</i> (La vie parisienne)	Neuköllner Oper	(März-April) 2012
Pedrillo	<i>Das Unmögliche von Allem</i>	Pianopianissimo Musiktheater	2011
Gastone	<i>La Traviata</i>	Münchens Kleinstes Opernhaus	2010-2011
Dr. Blind	<i>Die Fledermaus</i>	Opera By The Bay	2008
Borsa	<i>Rigoletto</i>	Center Stage Opera	2008
Dr. Blind	<i>Die Fledermaus</i>	Opera Providence	2008
El Remendado	<i>Carmen</i>	Livermore Valley Opera	2008
Dr. Blind	<i>Die Fledermaus</i>	Longwood Opera	2007
Frantz	Les Contes d'Hoffmann	Casa Italiana Opera	2007
El Remendado	<i>Carmen</i>	Cape Cod Opera	2007
Roberto/Pico	Michelangelo*	Opera Providence (*premier)	2007
Marcel	<i>Mr. Lee's Fabulous Circus*</i>	Riverside Theatre Works (*premier)	2007
Monsieur Vogelsang	<i>Der Schauspieldirektor</i>	Riverside Theatre Works	2006
Principal Player	<i>There Once Was a Girl Named Jenny: The Music of Kurt Weill</i>	New England Conservatory of Music	2006
Nero	<i>L'incoronazione di Poppea</i>	SummerSong Vocal Arts Institute	2005
Lippo	<i>Street Scene</i>	UC Santa Cruz Opera Theater	2004
Bill Calhoun	<i>Kiss Me Kate</i>	Brevard Music Center	2003
El Remendado	<i>Carmen</i>	Opera Institute of California	2002
Rinuccio	<i>Gianni Schicchi</i>	UC Santa Cruz Opera Theater	2002
El Remendado	<i>Carmen</i>	Opera Institute of California	2001
El Remendado	<i>Carmen</i>	UC Santa Cruz Opera Theater	2000
Monostatos	<i>Die Zauberflöte</i>	UC Santa Cruz Opera Theater	1999

Teilweise aufgeführte Partien

Pedrillo	<i>Entführung aus dem Seraglio</i>	Longwood Opera	2007
Bartolph	<i>Falstaff</i>	New England Conservatory of Music	2006
Valere	<i>Tartuffe</i>	New England Conservatory of Music	2006
Dr. Shpigelsky	<i>A Month in the Country</i>	New England Conservatory of Music	2006
Jaquino	<i>Fidelio</i>	New England Conservatory of Music	2005
Calif	<i>Kismet</i>	UC Santa Cruz Opera Workshop	2001
Little Bat	<i>Susannah</i>	UC Santa Cruz Opera Workshop	2000
Ferrando	<i>Così fan tutte</i>	UC Santa Cruz Opera Workshop	1998

Musikalische Ausbildung

Master of Music, Vocal Performance	New England Conservatory of Music	2007
Bachelor of Music, Vocal Performance	University of California Santa Cruz	2003

Sommerfestivals

Duxbury Music Festival	Duxbury, Massachusetts	Sponsored Guest Artist	2008
SummerSong	Lafayette, California	Sponsored Guest Artist	2005
Brevard Music Festival	Brevard, North Carolina	Janiec Opera Company	2003
SongFest	Orange, California	Young Artist Program	1998, 2001

Dirigenten

Andreas Heinzmann
Alexander Katsman
Jonathan Khuner

Studienleiter

Ruth Ann McDonald
Jeffery Brody
John Ballerino

Regisseure

Doris Heinrichsen
Marc Astafan
Olivia Stapp

Sprachen: Deutsch und Französisch (fließend), Italienisch und Spanisch (Grundkenntnisse)
Berufserfahrung als Opern-regisseur; Tanztraining in einer Vielzahl von Arten;